



VIVIR Y SENTIR

*la Memoria*



JUNTA DE ANDALUCÍA  
CONSEJERÍA DE EDUCACIÓN

# LA CENSURA

VIVIR Y SENTIR

*la Memoria*

TABÚ

# TABÚ

## MIRAR



¿Qué es una palabra “tabú”?

Una palabra *tabú* es aquella palabra prohibida que no puede mencionarse por diversos motivos, que la convierten en inapropiada en determinados contextos sociales.

Puedes localizar su significado en el Diccionario de la Real Academia Española ([enlace](#)).

Durante el franquismo muchas cosas fueron prohibidas y censuradas simplemente porque incomodaban al régimen dictatorial; sin embargo, gran parte de la población supo superar la misma con *eufemismos*.

Y qué es un *eufemismo*. Un eufemismo es una manifestación más suave o decorosa de una idea o palabra que se considera malsonante o dura.

Por ejemplo, decir *conflicto armado* para referirse a una guerra.

La censura que sufrió España en los años del franquismo provocó que los españoles usaran estos eufemismos para referirse a las cosas.

Ahora vamos a jugar a *Tabú* para indicar con otras palabras algunos términos.



## PENSAR

¿Es lógico censurar por motivos de ideología o motivos confesionales?

Sitúate en los años 40-50 e imagina que quieres escuchar la radio y sólo puedes escuchar las noticias de un único boletín. ¿Es lógico?, ¿lo ves normal?



## JUGAR

### 1. Montad un equipo de 4 miembros:

- Un miembro del equipo se coloca de espaldas a la pizarra digital donde se proyectan las fichas.
- Los otros tres miembros deben hacer un ejercicio de descripción evitando utilizar las palabras tabú o derivadas de éstas que están proyectadas.

### 2. Ganará aquel equipo que describa el mayor número de palabras, sin usar las palabras tabú.

# FICHA PARA EL PROFESORADO

## MIRAR



### OBJETIVOS:

1. Desarrollar la capacidad comunicativa para describir oralmente.
2. Valorar la influencia de la censura como medio propagandístico y de control de los valores la sociedad.

### INFORMACIÓN NECESARIA:

La figura del censor se hizo muy popular entre la sociedad española por ser la persona que mantenía los valores católicos y el espíritu del régimen dictatorial durante el franquismo.

La censura afectó a los medios de comunicación e incluso a la literatura. Se prohibía la palabra como medio de expresión de libertades y a aquellos que se saltaban la misma.

Con este juego queremos hacer ver al alumnado un tipo de censura y la dificultad que produce para poder expresarse libremente cuando se prohíben.

Recuerda que una palabra tabú es aquella palabra prohibida que no puede mencionarse por diversos motivos, que la convierten en inapropiada en determinados contextos sociales.

PRIMARIA - SECUNDARIA – F.P. BÁSICA



## DESARROLLO

1. Crea equipos de 4 miembros, accede a las fichas que te proponemos en el siguiente [enlace](#).
  - a. Un miembro del equipo se coloca a espaldas de la pizarra digital.
  - b. Proyecta la imagen de la presentación con las palabras tabú.
  - c. El resto de los miembros del equipo deben describir la misma sin usar las palabras tabú.



## PRODUCTO FINAL

1. Se trata de reflexionar después de jugar sobre el uso de la censura como medio de control de valores y expresión.
2. Crear una debate abierto donde se expongan algunas situaciones conocidas de censura y se valore si se aceptarían este tipo actitudes, cómo se tuvo que aceptar y por qué.